



2. Festival

LJETNE VEČERI

STUDIO TEATRA

04-10 aug 2018

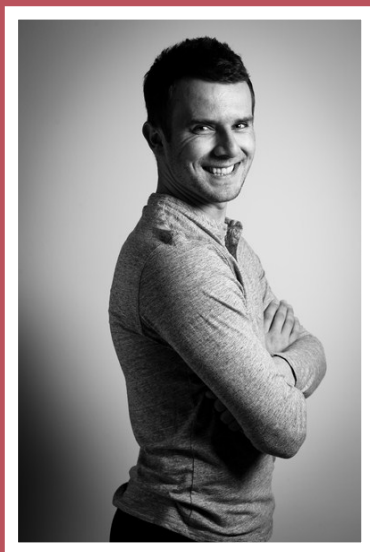
Zenica

Jer Teatar!

DOBRO DOŠLI NA 2. FESTIVAL

LJETNE VEČERI STUDIO TEATRA

- ✦ Na veliko zadovoljstvo kreativnog tima Studio Teatra, kao i moje lično zadovoljstvo, pred nama su 2. Ljetne večeri Studio Teatra, koje će se ove godine održati od 04. do 10. avgusta na Ljetnoj sceni Doma armije/Preporoda u Zenici. Netakmičarski, internacionalni festival LJVST ove će godine ugostiti sedam predstava, te će u odnosu na prošlogodišnji Festival publici ponuditi i dvije predstave za djecu. Nakon što smo, tokom prošlog Festivala, uočili festivalski potencijal u Zenici, odlučili smo da napornim radom ovogodišnje izdanje Festivala proširi svoje kapacitete u produkcijskom, marketinškom, promotivnom, ali i u svim drugim sferama, omogućujući svim ljubiteljima teatra u Zenici da uživaju uz kvalitetne sadržaje koje smo im pripremili. S tim u vezi, posebno mi je drago da ćemo ove godine ugostiti predstave, osim iz Bosne i Hercegovine, i predstave iz Hrvatske i Srbije, te na taj način napraviti veliki iskorak prema ostvarivanju svih zacrtanih ciljeva Studio Teatra još u procesu razrade festivalske ideje. Osim Javnog poziva za učestvovanje na Festivalu, raspisali smo i Javni poziv za prijem volontera u kreativnim tim , a veliki interes mladih i kreativnih ljudi da budu dio ove priče također nam je vjetar u leđa i nešto na što smo posebno ponosni. Imajući u vidu sve navedeno, kao i podršku naših sponzora, Grada Zenice, Bosanskog narodnog pozorišta u Zenici, te prijatelja Studio Teatra i Festivala, ove godine nas očekuje ugodnih sedam festivalskih noći u kojima ćemo svi, nadam se, uživati i prepustiti se teatarskoj čaroliji pod otvorenim nebom.





STUDIO TEATAR

O NAMA

Studio Teatar je teatarska trupa koja je osnovana 2017. godine s ciljem afirmacije teatarske umjetnosti među mladima. Inicijator osnivanja Studio Teatra je Nusmir Muharemović koji je sa grupom entuzijasta okupljenih oko nekoliko nezavisnih predstava odlučio da pokrene teatarsku priču Studio Teatra. Okupljeni glumci i saradnici na predstavama Državni lopov, Derviš i smrt, i Dječak koji ne želi da odraste, su u martu 2017. godine i službeno osnovali teatarsku trupu koja ima za cilj da u narednim godinama postane prepoznatljivo ime u svijetu teatarske umjetnosti, producirajući različite teatarske i kulturne sadržaje. Prilikom osnivanja, a poslije i u samom radu značajan doprinos su dali: Nusmir Muharemović, Zlatan Školjić, Mirza Begović, Mirza Mušija, Irfan Kasumović i Danijel Kovačević. Studio Teatar trenutno na repertoaru ima tri predstave: Državni lopov, Derviš i smrt, i Dječak koji ne želi da odraste (predstava za djecu do 12 godina). Najveći projekt koji trenutno implementira Studio Teatar jeste festival Ljetne večeri Studio Teatra, međunarodni teatarski festival na otvorenom. Ponukani festivalima iz drugih gradova, ekipa Studio Teatra je u 2017. godini organizovala prve Ljetne večeri Studio Teatra koje su se održale u drugoj polovini mjeseca avgusta. Radi se o manifestaciji koja je u prvoj godini trajala pet dana, sa isto toliko teatarskih sadržaja. Cilj je da se u godinama ispred nas ova manifestacija pretvori u nešto što će postati sastavni dio kulturnog života u Zenici i da se broj sadržaja poveća, a da festival poprimi tradicionalni karakter.



SVINGERI

Subota, /04.08.

21:00 / Ljetna scena Doma armije/Preporoda

Produkcija: Pozorište Slavija Beograd

Tekst: Milorad Milinković

Režija: Milorad Milinković

Igraju: Daniel Kovačević, Jelena Đukić, Mihailo Laptošević i Mariana Arandelović

O PREDSTAVI:

Bračni par u srednjim tridesetim ima probleme u braku, te dolaze na ideju da ih riješe svingerajem. Nakon što daju oglas u novinama, javlja im se sličan bračni par. Ali, ispostaviti će se, skriveni motivi četvero učesnika su prilično daleko od prostog čulnog zadovoljstva. U ovoj večeri isplivat će sve loše strane svakoga od njih i otkrit će se mnoge tajne. Zapravo, bez obzira na seks, poslije ove večeri ništa neće ostati isto. Tekst i režiju za predstavu "Svingeri", radio je Milorad Milinković, inače publici poznat kao autor filmova "Mrtav Ladan", "Patuljci" i "Čitulja za Eskobara".



VRH SVIJETA - DJ ŠAMPINJON

Nedjelja, /05.08.

20:00 / Ljetna scena Doma armije/Preporoda

Produkcija: Kabare teatar Tuzla

Autor i kompozitor mjuzikla: Muharem Vojniković

Režija: Emir Krivalić

Izvršni producent: Aldin Ismić

Scenografsko-tehničko rješenje : Suad Avdagić

Igraju: Nina Terzić, Elmir Krivalić, Ermin Avdić i Olivera Blažević

O PREDSTAVI:

Mjuzikl za djecu i mlade „Vrh svijeta-DJ Šampinjon“, autora Muharema Vojnikovića Muhe, producirao je JU Bosanski kulturni centar Živinice. Mjuzikl je režirao glumac Elmir Krivalić. Lordu od Patlidžanije prekida koncert koji je tek počeo i saopštava da nema više vode, te da su DJ i njegov najbolji prijatelj Sarfo jedini koji mogu osloboditi svjetski izvor vode začepljen od strašnih sila mraka. Cilj ovog zabavno-edukativnog mjuzikla je podizanje svijesti o zdravoj okolini, a riječ je o dugoročnom projektu koji će biti realiziran u narednih nekoliko godina i to na području cijele BiH, promovirajući osnovne ljudske vrijednosti govoreći o značaju zaštite okoliša.



POWERED BY

telemach

EMIGRANTI

Ponedjeljak, /06.08.

21:00 / Ljetna scena Doma armije/Preporoda

Produkcija: JU KSC Kakanj

Tekst Slavomira Mrožeka

Režija: Hari Šečić

Igraju: Mirza Mušija i Mirza Bajramović

O PREDSTAVI:

Predstava Emigranti nastala je u produkciji JU KSC Kakanj, kao dio profesionalne teatarske produkcije u 2018. godini. Predstavu je režirao mladi sarajevski redatelj Hari Šečić. Poljski pisac Slawomir Mrožek, napisao je tekst koji je jako aktuelan u današnjem društvenom kontekstu. U predstavi igraju Mirza Mušija i Mirza Bajramović, koji su napravili dvije odlične glumačke kreacije. Mrožekov tekst bavi se životom dvojice emigranata, intelektualca i fizičkog radnika, koje je sudbina dovela u Zapadnu Evropu i koji svoju emigrantsku sudbinu dijele u podrumskoj sobi. I jedan i drugi su se tu našli u potrazi za onim što nisu imali u domovini, jedan u želji da zaradi novac kojim će obezbijediti bolji život za sebe i porodicu, a drugi u potrazi za slobodom koju nije imao u svojoj zemlji. Mrožek se smatra majstorom apsurda, a u ovoj drami on taj apsurd pronalazi u svakodnevnom životu. Iako na izgled dva suprotna karaktera, likovi "Emigranata" predstavljaju lice i naličje i čini se da su dio jedne cjeline, da jedan bez drugoga ne mogu. Kroz svoj sukob, jedan drugog razotkrivaju i otvaraju pitanje vlastite slobode, gubitka ljudskog dostojanstva u želji da dobiju nešto više.



DERVIŠ I SMRT

Utorak, /07.08.

21:00 / Ljetna scena Doma armije/Preporoda

Produkcija: Studio Teatar

Dramatizacija romana: Lilijana Ivanović

Režija: Lilijana Ivanović

Igraju: Daniel Kovačević i Nusmir Muharemović

O PREDSTAVI:

Dramatizaciju najpoznatijeg romana Meše Selimovića uradila je Lilijana Ivanović, koja potpisuje i režiju. Ahmed Nurudin je četrdesetogodišnji derviš koji živi u tekiji. Nakon što sazna da mu je brat uhapšen i zatvoren u tvrđavu, njegovo viđenje svijeta se mijenja i on saznaje da svijet nije onakav kakvim ga je on smatrao. Shvata da se i on promijenio, da je postao nesiguran i nesretan, te da je poljuljano sve ono u što je vjerovao. Nakon što veseli izraz lica zamijeni zabrinutošću, Mula Jusuf postaje sumnjiv Ahmedu Nurudinu, te Ahmed otkriva da je ovaj redovno odlazio kod Kadije i da je izdao njegovog brata Haruna. Glavni lik ni u ovoj duodrami nije lišen potrage za životnim smislom, što u najvećoj mjeri i tematizira jedan od najboljih bosanskohercegovačkih romana.



POWERED BY

Smile

LAKONOGA U ČAROBNOJ ŠUMI

Srijeda, /08.08.

20:00 / Ljetna scena Doma armije/Preporoda

Produkcija: Udruženje "Fani" i Javna ustanova "Bosanski kulturni centar Kantona Sarajevo"

Adaptacija i režija: Rijad Ljutović

Grafički dizajn, ilustracije i likovno oblikovanje predstave: Sanela Husić – Musabašić

Igraju: Andrea Aković, Armin Omerović i Filip Radovanović

O PREDSTAVI:

Priča je edukativnog karaktera i počinje kada grupa glumaca dolazi u novi grad da izvede svoju predstavu govoreći djevojčicama i dječacima pravila kako se gleda predstava, nakon čega počinje predstava o Lakonogoj (stonozu) koja se izgubi u šumi jer nije pazila da se na vrijeme vrati kući. Predstava nosi poruku o značaju prijateljstva, te o vrijednostima koje djeca trebaju učiti od malih nogu. Ova interaktivna i edukativna predstava za svoj cilj ima da mališane uče manirima, ali i istinskim ljudskim vrijednostima. Predstava treba da izazove empatiju kod djece i da ih poduči u susretu sa novim i nepoznatim. Priča je ispričana dojmljivo, zabavno i glumački razigrano. Riječ je o muzičkoj basni za najmlađe u kojoj se i kroz songove djeca uvode u ono što je poučno i važno za njihovo odrastanje.



DUET ZA JEDNOGA

Prva hrvatska predstava s temom borbe protiv multiple skleroze

Četvrtak, /09.08.

21:00 / Ljetna scena Doma armije/Preporoda

Produkcija: Točka na i/Ana Vilenica

Režija: Iva Srnec

Muzička pratnja: Dunja Delac

Igraju: Ana Vilenica i Tomislav Krstanović

O PREDSTAVI:

Ova drama je inspirisana stvarnom životnom pričom renomirane čelistice Jaquiline DuPre, u kojoj poznata violinistkinja Stephanie Abrahams, oboljela od multiple skleroze, odlazi na seanse kod psihijatra Dr. Feldmanna s ciljem da prevlada depresiju koja se javila kao posljedica bolesti. Kroz susrete s psihijatrom glavni lik Stephane Abrahams postepeno se ogoljava, sve dok se, natjerana u mrtvi ugao stručnim vodstvom psihijatra, konačno ne suoči s činjenicom da, iako žrtva opake bolesti, ne mora "igrati ulogu žrtve", te na taj način otvori sebi šansu za iscjeljenjem i to onim psihičkim, jer je fizički njezina bolest vodi neupitno u smrt.



POWERED BY



SARAJEVO OSIGURANJE

DRŽAVNI LOPOV

Petak, /10.08.

21:00 / Ljetna scena Doma armije/Preporoda

Produkcija: Studio Teatar

Tekst: Fadil Hadžić

Igraju: Nusmir Muharemović, Irfan Kasumović i Mirza Mušija

O PREDSTAVI:

Državni lopov je jedna od najstarijih živih predstava u Bosni i Hercegovini, a premijerno izvođenje imala je prije četrnaest godina. Predstava počinje kada se Kikiju, ljubavnom varalici, u čeliji pridružuje Marko, "državni lopov", koji, čak i u zatvoru, ima povlašten status. Kiki, ljubavni varalica, u zatvoru je završio zbog lažnih obećanja. Naime, on je sedamnaest puta obećao da će se ženiti sa sedamnaest različitih žena. Na kraju je zbog jedne od njih i završio u zatvoru. Marko, "državni lopov", je pronevjerio državni novac, ali će vjerovatno vrlo brzo biti pušten, jer se pronašla neka rupa u zakonu. Njihov međusobni sukob upotpunjuje zatvorski čuvar Jozo, koji, iako nema ni osnovnu školu, želi da napreduje. Ovu komediju do sada je pogledalo preko 60.000 gledaoca.

SREBRNI SPONZOR



Uspjeh koji traje 154. godine

Sarajevska pivara, osnovana davne 1864. godine, izdvaja se kao jedina evropska pivara koja je bez prekida radila u okviru osmanskog i austrougarskog carstva kao što je radila i tokom svih kasnijih političkih perioda i država koje su postojale na teritoriji BiH, sve do današnjih dana.

A radila je vrlo uspješno, jer je primjera radi 1907. godine postala najveći proizvođač piva na području velike Austro-Ugarske carevine, sa proizvodnjom nije prestajala ni tokom dva svjetska rata, pa čak ni tokom posljednjeg rata kada je pored minimalne proizvodnje piva nerijetko bila jedini izvor vode za stanovnike opkoljenog Sarajeva.

Nakon rata Sarajevska pivara se izdiže iz pepela i tokom dugogodišnjeg perioda obnove i razvoja Sarajevsko pivo postaje jedan od naprepoznatljivijih i najjačih bh. brendova, uz brojne druge proizvode koji izlaze iz pivarinih proizvodnih pogona, poput Lejle vode ljubavi.

Međutim, priča o Pivari nije samo priča o proizvodnim uspjesima, priča je to i o razvoju domaćih ekonomije, kulture i sporta kojima Sarajevska pivara direktno doprinosi duže od stoljeće i pol.

I na kraju, kao najvažniji dio priče neizostavne su generacije uposlenika koji su radili i koji još uvijek rade u Sarajevskoj pivari održavajući tradiciju koja je zlatnim slovima upisana u historiju Bosne i Hercegovine.

TIM 2. FESTIVALA „LJETNE VEČERI STUDIO TEATRA“:

Organizator festivala: **Studio Teatar**

Direktor festivala: **Nusmir Muharemović**

PR festivala: **Mirza Begović**

Koordinatori festivala LJVT: **Nusmir Muharemović i Mirza Begović**

Koordinatori volonterskog tima: **Adna Hasanić i Haris Hadžisejdić**

Vizuelni identitet i grafički dizajn: **Ferida Abdagić**

TV i audio reklama: **Mirza Begović**

Službeni fotograf festivala: **Dijana Muminović**

Šef scene: **Zoran Glogovac**

Majstor svjetla: **Samir Jašar**

Majstor tona: **Sani Terzić**

Volonterski tim: Adna Kesić, Ajna Dizdarević, Alem Baručija, Almedina Hrnjić, Arijana Arifović, Dijana Simić, Elma Mujić, Farah Vlaholjak, Fatima Gadun, Lejla Škorić, Sara Gluhić, Semra Burkić, Tamara Miličević Štilić, Merima Medžić, Ajla Smajić, Sara Čančar, Ahmed Jašarević, Naida Mahmić, Ines Murtić, Mahira Beganović i Aida Rihić.

Sarajevsko

Lejla
VODA
LJUBAVI
JASMINOVIĆ

FESTIVAL PODRŽALI:



ZENICA
GRAD



FONDACIJA
ZA MUZIČKE SCENE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO



BOSNA I HERCEGOVINA
Federacija Bosne i Hercegovine
Federalno ministarstvo kulture i sporta
Federalno ministarstvo kulture i sporta
Српска агенција за културу и спорт
Federal Ministry of Culture and Sports



Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Zeničko-dobojski kanton

PRIJATELJI FESTIVALA:



telemach

E EKRAN



ZE-072-UC



Smile

MEDIJSKI PARTNERI:

FEDERALNA TELEVIZIJA, RADIO-TELEVIZIJA ZENICA, KANAL 6, NAŠA RIJEČ,
RADIO ZENICA, RADIO ZENIT, RADIO SARAJEVO, RADIO ACTIVE ZENICA, TNT RADIO,
NARODNI RADIO, RADIO BUSOVAČA,
ZENICABLOG, FAKTOR.BA, ZENIT.BA, DEPO.BA, GLAS.BA, SOURCE.BA,
BLJESAK.INFO, CENTRALNA.BA, STAV.BA, INFOPLUS.BA, NOVABILA.INFO,
TNTPORTAL.BA, RADIO-BUSOVACA.COM.

Tel: +387 61 335 898

e-mail: studio.teatar@gmail.com

Studio Teatar